**Hércules y la Hidra de Lerna**

1. ¿Qué es un héroe? ¿Qué opinas de ellos?

2. ¿En qué sobresalía Hércules? ¿Qué hizo al poco de nacer?

3. ¿Qué es una hidra? ¿Cómo es? ¿Dónde vivía la hidra del relato?

4. ¿Con qué armas intenta Hércules enfrentarse a la hidra? ¿Cuál es el resultado?

5. ¿Qué ocurre cuando se corta una de las cabezas? ¿Cómo reacciona Hércules?

6. ¿Quién ayuda a Hércules? ¿Qué le dice?

7. ¿Qué es la cabeza de oro? ¿Cómo la encuentra?

8. ¿Qué hace Hércules con la cabeza de la Hidra?

9. ¿Qué opinas de Hércules?

**Edipo**

1. ¿Qué hacían los dioses con quienes les ofendían?

2. ¿Cómo castiga Hera a la ciudad de Tebas?

3. ¿Qué es una esfinge? ¿Qué hace con quienes no aciertan su acertijo?

4. ¿Qué hace la esfinge cuando la gente deja de usar el camino?

5. ¿Quién es Edipo? ¿Qué profecía había sobre él?

6. ¿Cómo reacciona Edipo al escuchar el acertijo? ¿Qué opinas de su respuesta? ¿Es la correcta?

7. ¿Cómo reacciona la esfinge?

8. ¿Qué hacen con Edipo los habitantes de Tebas?

9. ¿Cuál fue el error de Edipo? ¿Qué opinas de él?

**Aracne**

1. ¿Qué era Lidia? ¿Qué son las púrpuras y por qué son tan apreciadas?

2. ¿Quién era Idmón? ¿Qué característica poseía? ¿Y su hija? ¿Crees que todo el mundo tiene alguna capacidad destacada?

3. ¿Cómo reacciona Atenea a las palabras de Aracne? ¿Cómo va a verla?

4. ¿Cuándo se da a conocer Atenea? ¿Cuál es la reacción de Aracne?

5. ¿Qué deciden hacer para ver quien es mejor?

6. ¿Qué teje cada una? ¿Qué opinas de cada obra? ¿Qué motivos crees que tiene cada una para escoger ese tema?

7. ¿Quién gana la competición? ¿Cuál es la reacción de Atenea?

8. ¿Qué ocurre cuando Aracne comprende su error? ¿Cómo reacciona Atenea? ¿Qué ocurre con Aracne?

9. ¿Cuál crees que es la moraleja del mito? ¿Qué representa Aracne?

**Midas.**

1. ¿Qué opinas de la primera frase del mito?

2. ¿Quién es Midas? ¿Qué le ocurre de niño? ¿Qué significa?

3. ¿Cómo cambia la suerte de Midas? ¿Qué hace con Sileno?

4. ¿Qué opina Dionisos? ¿Cómo le premia?

5. ¿Qué desea Midas? ¿A Dionisos le parece bien? ¿Por qué crees que le pregunta si está seguro?

6. ¿Qué ocurre cuando Midas recibe su don? ¿Cómo se siente Midas al principio?

7. ¿Qué le hace cambiar de opinión? ¿Cuál intuye que va a ser su destino?

8. ¿Cómo se soluciona el problema de Midas? ¿Qué ocurre con su hija? ¿Y con su perro?

9. ¿Qué don pedirías tú? ¿Por qué?

**Perseo y Medusa**

1. ¿Qué pasaba cuando Zeus se encaprichaba de una doncella? ¿Qué hizo para estar con Dánae? ¿Quién era Dánae?

2. ¿Cuál fue la profecía que recibió Acrisio? ¿Se cumplió? ¿Cómo? ¿Qué hizo al respecto?

3. ¿Cómo se calmaba Perseo en el mar? ¿Cómo le ayudaban los espejos?

4. ¿Cómo era Perseo de adulto? ¿Cómo reaccionó Polidectes? ¿Qué le pide?

5. ¿Qué opinas de la frase “Los peores enemigos son los que actúan con disimulo”?

6. ¿Quién es Medusa? ¿Qué características tiene? ¿Qué le había ocurrido?

7. ¿Cómo reaccionó Perseo? ¿Qué advertencia recibió? ¿Cómo la puso en práctica?

8. ¿Cómo mató a Medusa? ¿Qué hizo con ella después? ¿Para qué le sirvió?

9. ¿Cuál fue el destino de Perseo y Andrómeda? ¿Y el de Polidectes? ¿Qué enseñanza obtenemos del mito?

**Orfeo**

1. ¿Qué es una Lira? ¿Cómo había obtenido la suya Orfeo? ¿Qué podía conseguir con su voz?

2. ¿Qué le ocurrió con Eurídice? ¿Cuál fue su reacción?

3. ¿Qué decidió hacer? ¿Por qué? ¿Qué le dijeron sus amigos?

4. ¿Cómo fue su viaje? ¿Con quienes se encontró? Descríbelos.

5. ¿Cómo logró pasar?

6. ¿Qué le dice Hades? ¿Qué condición le pone?

7. ¿Orfeo la cumple? ¿Qué ocurre?

8. ¿Qué sucedió con Orfeo? ¿Crees que los griegos creían en la resurrección?

9. ¿Qué enseñanza podemos obtener del mito? ¿Cuál fue el error de Orfeo?

**El caballo de Troya**

1. ¿Cómo les había ido a los griegos intentando invadir troya?

2. ¿Quién era Ulises? ¿Cómo era?

3. ¿Qué idea se le ocurre? ¿Cómo reacciona al principio Agamenón? ¿Y luego? ¿Crees que es bueno escuchar con atención las ideas de los demás antes de juzgarlas? ¿Por qué?

4. ¿Qué dejan los griegos ante la muralla de Troya? ¿Cómo reaccionan lo troyanos al verlo? ¿Qué hacen con ello? ¿Por qué?

5. ¿Quién es Casandra? ¿Qué don poseía? ¿Qué opina de la ofrenda de los griegos?

6. ¿Los troyanos hacen caso a Casandra? ¿Por qué?

7. ¿Qué ocurrió finalmente en Troya?

8. ¿Crees que es válido ganar mediante engaños como hacen los griegos en el mito? ¿Por qué?

9. ¿Qué nos enseña el mito sobre los regalos?